

# D'Art

Reisenberger, Ursula Univ.-Lekt. Mag.phil.  
(2015S / Vorlesung und Übungen / S00808 )

## PRÄSENZ, PERFORMANCE, PRÄSENTATION II

### TERMINE

08.05. 13.00-16.00 UHR HLS 4  
09.05. 14.00-19.00 UHR HLS 2  
10.05. 10.30-15.30 UHR

BEGINN:08.05. 13.00-16.00 UHR

LEHRAMT: STUDIENFACH DAE: FOR:  
LEHRVERANSTALTUNGEN NACH WAHL AUS  
FACHDIDAKTISCHE THEORIE UND PRAXIS (DAE)  
LEHRAMT: STUDIENFACH KKP: FOR:  
LEHRVERANSTALTUNGEN NACH WAHL AUS  
FACHDIDAKTISCHE THEORIE UND PRAXIS (KKP)  
LEHRAMT: STUDIENFACH TEX: FOR:  
LEHRVERANSTALTUNGEN NACH WAHL AUS  
FACHDIDAKTISCHE THEORIE UND PRAXIS (TEX)  
UF BILDNERISCHE ERZEHUNG (KUNST UND  
KOMMUNIKATIVE PRAXIS (2. ABSCHNITT): AUS  
FACHDIDAKTIK  
UF TEXTILES COUTURE / TEXTIL - KUNST, DESIGN,  
STYLES (2. ABSCHNITT): AUS FACHDIDAKTIK  
UF WERKE, ERZEUGUNG (DESIGN, ARCHITEKTUR UND  
ENVIRONMENT (2. ABSCHNITT): AUS FACHDIDAKTIK

### VORANMELDUNG:

URSULA.REISENBERGER@UNI-AK.AC.AT

entsprechend der arbeit in teil I ist es das ziel  
des workshops, die erkannten potentiale weiter  
auszubauen und das verständnis von performanz und  
präsenz im raum zu vertiefen. wir werden wieder  
mit körper und stimme arbeiten, uns diesmal aber  
verstärkt den inhalten des präsentierten zuwenden.  
die teilnehmerInnen werden deshalb gebeten,  
einen text, ein lied, einen inhalt auszuwählen, der  
ihnen am herzen liegt und ihm eine form zu geben,  
die eine abgeschlossene präsentation ermöglicht,  
d.h. vor allem anfang und ende klar zu definieren.  
der text sollte nicht mehr als 3.000 zeichen (mit  
leerzeichen) haben, kann aber auch kürzer sein.  
falls es unklarheiten in bezug auf die eignung eines  
bestimmten inhalts gibt, bitte gern rückfrage per mail  
halten.

über die drei tage des workshops werden wir den  
inhalt in unterschiedlichen situationen und formen  
erproben und uns so einer präsentation annähern,  
die sowohl dem inhalt als auch dem/der teilnehmerIn  
entspricht. dieser prozess soll eine mögliche  
referenz bilden, wenn es darum geht, in der zukunft  
präsentationsformen selbst zu wählen.  
da wir auch wieder mit dem körper im raum arbeiten  
werden, bitte bequeme kleidung mitbringen.

### SOMMERSEMESTER

08.5. 13.00-16.00 | Hörsaal 4  
09.5. 14.00-19.00 | Hörsaal 2  
10.5. 10.30-15.30 | Hörsaal 2