

D'Art

Becker, Christian Univ.-Lekt. Dipl.Des.
(2015S / 2 WStd. / Seminar / S00783)

FACHDIDAKTIK I / ÜBERSETZEN TEX

findet geblockt statt
Beginn: 20.03.2015, 16.00-20.00

Anrechenbar für: Lehramt: Studienfach tex: FOR: Übersetzen
I,II - Schulischer Kontext (tex) (2 ECTS)
UF Textiles Gestalten / Textil - Kunst, Design, Styles (1.
Abschnitt): Fachdidaktik I - Textiles Gestalten im System
Schule, PS (2 ECTS)

Anmeldung: bei Doris Müllner und bei christian.becker@uni-
oldenburg.de

Prüfungsmodalitäten:

- regelmäßige und vollständige Teilnahme
- aktive Mitarbeit
- Porträtierung einer (Textil-)Künstler_in (Kurzpräsentation/ca.
10 Min + Handout)
- schriftlicher Unterrichtsentwurf (Seminararbeit, 8-10 Seiten)

ACHTUNG: Für dieses Seminar ist eine Vorleistung VOR
SEMINARBEGINN erforderlich.

Eine Auswahlliste mit möglichen Textil-/Künstler_Innen
wird nach Anmeldung von mir par Mail zugeschickt.
Es können auch eigene Vorschläge gemacht werden.
Nicht-österreichische Studierende und solche mit
Fremdsprachenkenntnissen sollten dies nutzen, um
Künstler_Innen aus ihren Herkunftsländern bzw. aus
anderen Nationen zu kontaktieren und präsentieren.
>> NÄHERE INFOS BITTE DEM ONLINE-
VORLESUNGSVERZEICHNIS ENTNEHMEN

Ziel des Seminars ist es, Unterrichtskonzepte für einen
kompetenzorientierten Textilunterricht zu entwickeln,
der aktuelle textil-/künstlerische Positionen, Konzepte,
Strategien und/oder Arbeitsweisen integriert.

Mit der Kompetenzorientierung des Unterrichts stellt sich
die Frage, wie ein kompetenzorientierter Textilunterricht
konzipiert sein muss. Und wie kann es gelingen, diesen mit
der gegenwärtigen Textil-/Kunst zu verknüpfen?
An dieser Stelle setzt das Seminar an. Gemeinsam soll die
Arbeit von Künstler_innen, die auf ganz unterschiedliche
Weisen mit Textilien arbeiten, erkundet werden. In
der Verknüpfung mit fachdidaktischen Konzepten
und Kriterien für kompetenzorientiertes Lernen
werden pädagogische Handlungsansätze für einen
kompetenzorientierten Textilunterricht entwickelt, der die
Lernenden an die aktuelle Textil-/Kunst heranführt.
Von den SeminarteilnehmerInnen wird erwartet, dass sie
aktiv mit Gegenwartskünstler_innen in Kontakt treten,
diese im Seminar porträtieren und deren Ansätze für die
Entwicklung eigener Unterrichtskonzepte nutzen.

SOMMERSEMESTER

Freitag, 20.03.2015, 16.00-20.00 | Seminarraum B
Samstag, 21.03.2015, 10.00-18.00 | Seminarraum B
Freitag, 17.04.2015, 14.00-18.00 | Seminarraum B
Samstag, 18.04.2015, 10.00-18.00 | Seminarraum B