

# Biennale für Freiburg

## PRAKTIKUM

### BIENNALE FÜR FREIBURG 3

Von März bis einschließlich August 2025

#### **Einreichfrist: 01. Februar 2025**

Die Biennale für Freiburg, eine neue Plattform für die Präsentation, Entwicklung und Vermittlung von zeitgenössischer Kunst in Freiburg, sucht ab sofort

#### **EINE\*N PRAKTIKANT\*IN**

Vom 06. Juni bis 27. Juli 2025 findet die dritte Ausgabe der Biennale für Freiburg statt und bespielt den Kunstverein Freiburg, das Museum für Neue Kunst, die Schauinslandbahn sowie weitere Innen- und Außenräume. Die Biennale hinterfragt die Ökonomie des Fernwehs sowie die Semiotik des Pittoresken. Es wird beabsichtigt, die politischen und sozialen Auswirkungen des touristischen Rituals durch künstlerische Interventionen zu erforschen. Im Mittelpunkt steht dabei die Auseinandersetzung mit jenen Realitäten, die an einem Ort herrschen, dessen Wahrnehmung durch seine touristische Attraktivität geprägt und in stereotypen Bildern festgeschrieben wird.

Zur Unterstützung sucht die Biennale für Freiburg 3 ab März eine\*n Praktikant\*in in Vollzeit (40h / Woche) für 6 Monate, der\*die Erfahrungen in der Organisation und Realisierung einer Biennale und künstlerischer Veranstaltungen sammeln möchte.

Der Zeitraum des Praktikums umfasst die Vorbereitung, den Aufbau, die Laufzeit sowie die Nachbereitung der Ausstellung und des Rahmenprogramms.

Das Praktikum wird mit 500 EUR im Monat vergütet.

#### **AUFGABEN**

- Mithilfe bei der Vorbereitung sowie Auf- und Abbau der Ausstellung in Zusammenarbeit mit den Künstler\*innen und Kooperationspartner\*innen
- Koordination und Betreuung von Ausstellungsräumen
- Ansprechperson für Besucher\*innen
- Unterstützung bei der Durchführung von Veranstaltungen
- Unterstützung bei der Koordination von Reisen und Unterkünften
- Unterstützung bei der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, insb. Social Media, Newsletter-Versand, Website-Pflege und Dokumentation
- Redaktion und Lektorat für Ausstellungstexte, Website, Beschilderung und Beschriftung

- Mithilfe bei administrativen sowie kunstvermittelnden Tätigkeiten

## **PROFIL**

- Studierende\*r der Kunst, Kunstgeschichte, Kunstvermittlung, Kunstwissenschaften, Kulturwissenschaften, Kulturanthropologie, Kulturmanagement und angrenzende Felder, Erasmus plus-Studierende welcome
- Großes Interesse an zeitgenössischer Kunst sowie hohe Motivation, an dem Projekt mitzuarbeiten
- Verfügbarkeit an Wochenenden und für Abendveranstaltungen insb. während der Laufzeit der Biennale (6 Wochen) (in Absprache und mit Freizeitausgleich)
- Hohes Maß an Organisationstalent, Teamfähigkeit und Zuverlässigkeit sowie verantwortungsvolle, präzise und selbstständige Arbeitsweise
- Sicherer Umgang mit gängigen Office-Programme
- Affinität zu und Kenntnisse im Bereich Social Media und Content Creation

## **WAS WIR BIETEN**

- Eine abwechslungsreiche Stelle mit vielfältigen Aufgaben zur eigenständigen Übernahme
- Ein spannendes Arbeitsumfeld im Kunstbereich und die Möglichkeit, Teil eines kleinen, dynamischen und eng zusammenarbeitenden Teams zu werden
- Grundlegende Erfahrungen in Vorbereitung und Organisation eines Großprojekts der zeitgenössischen Kunst, inkl. Produktion, Installation, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit und Vermittlung
- Zusammenarbeit mit nationalen und internationalen Künstler\*innen

Bitte senden Sie eine kurze, aussagekräftige Bewerbung inkl. Motivationsschreiben, tabellarischen Lebenslauf und ggf. Zeugnissen und Bescheinigungen bis zum 03. Februar 2025 an: [bewerbung@biennalefuerfreiburg.de](mailto:bewerbung@biennalefuerfreiburg.de)

Bei Fragen können Sie sich gerne per E-Mail an Isabel Francos Hohmann, Kuratorische Assistenz, wenden: [bewerbung@biennalefuerfreiburg.de](mailto:bewerbung@biennalefuerfreiburg.de)

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung!

Perspektiven für Kunst in Freiburg  
Dreisamstr. 21  
79098 Freiburg  
[www.biennalefuerfreiburg.de](http://www.biennalefuerfreiburg.de)