

IKK.K

BACHELOR & MASTERABSCHLÜSSE KÜNSTLERISCHES LEHRAMT

Universität für angewandte Kunst Wien
Institut für Kunstwissenschaften,
Kunstpädagogik und Kunstvermittlung

MMA

09:00

09:05

BA

10:05

10:55

12:15

13:00

DO 20. JUNI 2024 | 09:00

VZA 7 | SR 21 | 4.OG

MASTERABSCHLUSS

Begrüßung

Julia Herzog

Vielleicht ist noch nicht alles verloren.

Eine Hommage an künstlerische Fürsorge-Praxen

Kunst und kommunikative Praxis | Wissenschaftliche Betreuung: Edith Futscher

Mündliche Prüfung im 2. Fach Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis
Christoph Kaltenbrunner

BACHELORABSCHLÜSSE

Michaela Fantoni

Die Rolle der Zeichnung bei der Verbesserung der mentalen Gesundheit

Kunst und kommunikative Praxis | Wissenschaftliche Betreuung: Gert Hasenhütl

onomotnie

Kunst und kommunikative Praxis

Künstlerische Betreuung: Ingo Nussbaumer

RAUM 328 | FOTOSTUDIO | 3.OG

Flora Luise Mercedes Goidinger

Das ambivalente Frauenbild im Werk von Johann Heinrich Füssli

Kunst und kommunikative Praxis | Wissenschaftliche Betreuung: Eva Kernbauer

Quilting, Aktivismus und Gemeinschaft. Textile Handarbeit als feministische Praxis

Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis | Wissenschaftliche Betreuung: Anna Spohn

Nonschis Decke: zuschreiben – einschreiben – umschreiben

Design, materielle Kultur und experimentelle Praxis

Künstlerische Betreuung: Barbara Graf

RAUM 331 | DKT 3 | 3.OG

BESCHLUSSFASSUNG

UMTRUNK

di:'angewandte

Universität für angewandte Kunst Wien
University of Applied Arts Vienna